Revista

DE REGRESO A Casa!

ISSN 2422-4847 Año 9 No. 46 Medellín - OCTUBRE 2023
PUBLICACIÓN DE LA FUNDACIÓN JUAN DEL SUR

Elecciones Territoriales 2023

EDITORIAL: CONFIRMAR O SEGUIR DUDANDO PAG .3
MENSAJE DESDE EL INFINITO: !NO DESISTAS;PERSEVERA¡.PAG 4
PERSONAJES: PAZ COLOMBIA DUQUE PAG 6.
EL VERGEL DE BLANQUITA: SINGAMOCHILA PAG 8.
VALÓRATE: ÉXITO EN EL ENCUENTRO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN MANRIQUE – COMUNA 3 PAG 12.
FRIVOLIDADES: LEY 996 DE 2005 PAG 11.

... punto de retorno

FOTO:ALCALDIADEMEDELLÍN

JUAN DEL SUR (FOEFO)

RETIRO ESPIRITUALES Y TURISMO ECOLÓGICO. TALLERES PRÁCTICOS VIVENCIALES, CRECIMIENTO DEL SER.

Cel: 314 845 29 18
E-mail: fundacionjuandelsur@yahoo.com
Medellín - Colombia

INTERACTÚA CON NOSOTROS A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES

@fundacionjuandelsur FundacionJuandelsur fundacionjuandelsur

fundacionjuandelsur https://issuu.com/foefo blogs: 55-leonardo.blogs.pot.com

Confirmar o seguir dudando

Editorial

Han transcurrido catorce meses después de la posesión del presidente elegido por los colombianos,
señor Gustavo Petro, no le ha sido fácil enfrentar los intentos de bloqueo por las diferentes fuerzas
políticas, gremios económicos y medios de comunicación corporativos que solo están con la intención
de no dejar que las reformas a la salud, laboral y pensional,avancen y pasen,para que el pueblo colombiano se desmoralice y no vea el cambio que se viene realizando.
A escala internacional con sus viajes y discursos en los escenarios más relevantes de la economía y la política,lo han recibido muy bien y los Gobiernos lo siguen apoyando y respaldan sus acciones.Pretenden los opositores que un"gobierno progresista" resuelva en catorce meses que van de su mandato, lo que las elites han estructurado a lo largo de doscientos trece años y lo más grave: no quieren compartir sus privilegios.
El próximo domingo 29 de octubre se realizarán las elecciones regionales en nuestro país, para elegir: gobernadores, alcaldes, diputados, senadores y ediles; es la gran prueba y por eso los resultados en las diferentes regiones del país, indicarán si el gobierno del "pacto social", se ha fortalecido, se está resquebrajando o si sus bases sociales y populares siguen firmes y confiando.Por eso a cumplir con el derecho a votar responsablemente por el bienestar de todos los colombianos y por un país más incluyente y en paz.

DE REGRESO A Casa!

Año 9 No. 46 Octubre 2023
Publicación mensual de la fundación de Orientación Espiritual y Formación Juan del Sur (FOEFO)
Nit. 900.233.130-4
Calle 69 No. 43 - 27 Int 101 - Cel: 314 845 29 18
Barrio Manrique - Comuna 3 - Zona 1
Medellín Ant. - Colombia
www.fundacionjuandelsur.com
E-mail: fundaciónjuandelsur@yahoo.com
Director: Leonardo Cardona F.
Equipo de Trabajo
Colaboración en esta edición:
Leonardo Cardona F, Fernando A. Cardona F,
Juan Esteban Suarez C, Carlos Ossa.
El Jardinero Mayor
Juan Camilo Cardona V
Jorge Arboleda.

DE REGRESO A Casa!
Revista Digital e impresa
Inscrito a MAICC de la Alcaldía de Medellín
El contenido de los artículos que se publican es responsabilidad exclusiva de sus autores y el alcance de sus afirmaciones sólo a ellos compromete

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

ESTEBAN SUAREZ
ESTUDIO DE ARQUITECTURA
301 676 33 91

EN ESTA EDICIÓN

Pag 3 — Editorial
Confirmar o Seguir Dudando

Pag 4 — **Mensaje desde el Infinito**
!No desistas;persevera!
www.vida-universal.es

Pag 5 — Crónicas, reportajes y cuentos
¿Cambiar?.Como se le ocurre.
Por: Carlos Ossa.

Pag 6 — Personajes
Paz Colombia Duque.
Por: Fernando A.

Pag 7 — Artes y oficios
Auxiliar en el Museo UDEA.
Por: Juan Camilo C.

Pag 8 — El Vergel de Blanquita
SINGAMOCHILA Por: El Jardinero Mayor.

Pag 9 — **Medellín De Tierra y Barro**
Casa Barrientos Historia Continuación.
Por: J.Esteban S. @estesuarez

Pag10-11 — **CLASIFICADOS**

Frivolidades
ley 996 de 2005
Por: leonardo C.

Pag 12 — Valórate
ÉXITO EN EL ENCUENTRO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN MANRIQUE – COMUNA 3
Por : Jorge Arboleda.

Pag 13 — **Enredarte**

!No desistas;persevera!

Muchas personas se muestran como traumatizadas cuando escuchan la palabra "Dios".
Este mensaje "¡No desistas, persevera!" no tiene nada en común con el dios de las instituciones

eclesiales, nada con el dios de las iglesias, del que se dice que se habría aposentado en objetos confeccionados artísticamente y que supuestamente necesita intermediarios, los que en base a la canonización eclesiástica institucional han de rogar a Dios para que conceda lo que los seres humanos Le piden.
Sin embargo, creer en esto significa apoyarse en lazarillos ciegos, puesto que la enseñanza de Jesús de Nazaret dice algo muy diferente, esto es, que todo lo que enseño Jesús tiene un sentido.
Él nos enseño el Padre Nuestro y enseñó también que mediante la oración una persona puede mantener fácilmente un diálogo con Dios, su y nuestro Padre.

En el Padre Nuestro Jesús de Nazaret nos trajo a los seres humanos a Dios, nuestro Padre celestial, a Quien podemos y debemos rezar directamente, sin intermediarios eclesiásticos.
Precisamente el Padre Nuestro es muy importante para aquellos que piensan con claridad, pues cuando se cree en una inteligencia superior, no se hace del Padre Nuestro una oración rutinaria que se recita con monotonía, fríamente y sin mostrar dignidad ante el Uno universal.

Dios, el Padre de todos nosotros, no condujo a los seres humanos a templos de piedra, pues Él ya dijo a través de Su profeta Isaías: " El Cielo es Mi trono y la tierra el estrado de Mis pies. ¿Qué clase de Casa sería la que me irías a edificar?" El Espíritu libre, el Espíritu de la Verdad, no vive entonces en iglesias de piedra. Jesús. el Cristo, nos condujo hacia nosotros mismos, con palabras que dan a entender que el ser humano es el templo de Dios y que Dios vive en toda persona.

Su recomendación de ir al aposento tranquilo para rezar en silencio a Dios, nuestro Padre celestial que vive en nosotros, da fuerza cuando se sufren apuros, preocupaciones y necesidades, pues en la oración silenciosa está la fuerza y la ayudad.

Jesús dijo: " (...) cuando reces, entra en tu aposento, y cierra la puerta; ora a tu Padre que está en secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará".

Continuará, continuará....

¿ CAMBIAR ?. CÓMO SE LE OCURRE.

Quizás el logro mas contundente de toda la filosofía conservadora en nuestro país, es haber inoculado en el alma del pueblo colombiano el miedo al cabio. Eso que surge como propuesta simplista de que "es mejor lo bueno conocido, que lo malo por conocer", es apenas la punta del iceber. O la correlación de la frase del conde de Lampedusa: "algo hay que cambiar para que todo siga igual". Es la estructuración del privilegio, el asentamiento de lo inequitativo, la postulación de la desigualdad social como una malditud histórica inevitable.

Mas de dos centurias de esta ideología, ha cumplido a cabalidad con su objetivo: resistirse a cambios profundos en las obsoletas estructuras sociales.

Con el advenimiento de un gobierno de izquierda en el país – algo impensable en el pretérito- los detentadores del poder prendieron todas las alarmas y recurrieron a todo el andamiaje comunicante, paras satanizar los objetivos de cambio de esta nueva gobernanza.

Cómo estará de descuadernado este país, que no existe instancia relevante que no sea susceptible de cambio o reforma. Así lo ha entendido el que asumió este liderazgo y esta complejidad múltiple. Desde luego que Colombia sigue fraccionada en dos grandes bloques: el país de clase media hacia arriba y de clase desposeída hacia los abismos de la miseria. Continúa la Dominación de una minoría que parte de lo económico y desemboca en lo político. En este contubernio irracional, pero de contundencia social, le toca moverse el gobierno del cambio.

La ausencia de una pedagogía política eficaz en el alma del colectivo para señalar la imperiosa necesidad de cambio de todo el organismo social, dificulta la aceptación unánime de esta realidad. Y envalentona a los privilegiados de siempre a constituirse en voceros del gran postulado conservador, del no se puede. En esta situación, los medios masivos aprovechan su influencia para desinformar o emitir verdades a medias. Lo que equivale a crear en el colectivo una atmósfera de desconfianza en cualquier propuesta del gobierno.

El pueblo raso colombiano no le tiene miedo al cambio por una razón elemental, no tiene nada que perder, salvo su frondosa miseria. Los auténticos temerosos al cambio son los perpetuos herederos y dueños de la riqueza del país. La sola reforma a la salud tan torpedeada en el Congreso por los altos heliotropos del poder, no son si no el reflejo de los intereses particulares por encima de Los intereses colectivos.

Lo que determina que la derecha colombiana es mas proclive a deteriorar la imagen de Petro y con ella la izquierda, que apostarle al progreso del país.

En esas estamos.

CARLOS OSSA.

Paz Colombia Duque

Suele pasearse por la carrera 45 de la comuna tres Manrique.
Sombrero, carriel, vestido de blanco y con los colores de la bandera de Colombia.
También no sorprende verlo caminar por diferentes sitios de la ciudad, el departamento y el país en general.
Ha viajado por Ecuador, Perú, Chile, España y siempre invitando al amor, la convivencia y el respeto por la vida.
Paz Colombia nos comenta" … siempre visto de blanco y desde hace siete años cambié mi nombre, llevando el mensaje de paz, enseñando a perdonar, a no sufrir por las cosas materiales. Al ver las diferentes formas de violencia en los barrios, motivo para que sigan un camino espiritual a los jóvenes, para que no se dejen atrapar por el entorno, dejen la violencia y cambien de rumbo".
Las confrontaciones políticas influyen con su lenguaje agresivo y de clase, despertando las pasiones y violencias internas.
Al preguntarle cómo se financia, responde: "….. con amigos que le ayudan con una rifa que él realiza de vez en cuando ". Se lamenta ya que no cuenta con el apoyo de las instituciones del Estado.
Se despide Paz Colombia Duque, despacio, muy tranquilo.
Colombia y el mundo necesitan de seres como él para que se recupere la paz, la armonía y la convivencia.

POR: Fernando Cardona

Foto y Fuente:autoria

Auxiliar en el Museo Universitario UdeA

El MUUA es el resultado de la unión de cuatro museos con los cuales contaba la Universidad de Antioquia, el primero de ellos - La Colección de Ciencias Naturales- inició labores en 1942, la Colección de Antropología en 1943, la Colección de Artes Visuales en 1970 y la Colección de Historia en 1980. El MUUA es un centro de gestión y dinamización de procesos culturales. Un centro para el encuentro, sensibilización y formación de públicos internos y externos en diversos lenguajes, que tiene como principal propósito y razón de ser, la difusión y reinterpretación del patrimonio, desde su identidad y valor como museo de una universidad pública.

El MUUA cuenta con una gran cantidad de auxiliares que se encargan de colaborar en todas las actividades. Si visitas el museo por primera vez podrás distinguir a estos jóvenes entusiastas por su distintiva camiseta color gris, en el que resalta el logo de la UdeA en color verde, estos jóvenes son estudiantes de la misma universidad y por su colaboración en el museo reciben un estímulo económico, que les ayuda en su día a día. Los auxiliares cumplen diversas funciones, hay quienes se dedican a cuidar la recepción del museo y guardar los bolsos de los visitantes, ya que estos pueden ocasionar algún accidente dentro del museo. Otros auxiliares se dedican expresamente a dar visitas guiadas a grupos de edades diversas por todas las colecciones del museo. Otro equipo de auxiliares se dedica expresamente a cuidar las salas, ellos están capacitados para responder cualquier duda o pregunta relacionada al contenido de la sala.

En la parte más interna del museo encontramos auxiliares ubicados en oficinas que se dedican a la colección de historia, ellos generalmente hacen labores de ingreso a inventarios o búsquedas específicas. También están los auxiliares de museografía, los cuales cumplen una labor importante y es asegurarse que todo en el museo funcione bien, que las exposiciones estén perfectas y funcionando correctamente. Por últimos están los auxiliares de pinacoteca y los de conservación, estos se encargan del cuidado y mantenimiento de toda la gran colección de obras con las que cuenta el MUUA.

En época de montaje de nuevas exposiciones la gran mayoría de auxiliares de las distintas áreas son empleados solo en ello, pues es un trabajo arduo y se requiere ese esfuerzo colectivo.

Invitados e invitadas a visitar el MUUA.

Autor: Juan Camilo C.

SINGAMOCHILA

Nombre científico: justicia secunda Valh.
Nombre común: sanguinaria, yerba de la sangre, árnica, sangre de Cristo, cascajera.
Originaria de Asia y América teniendo presencia de norte a sur. Se cultiva y nace en los caminos y huertos en Barbados, Panamá, Venezuela y Colombia.
Es un subarbusto poco leñoso con más de metro y medio de altura, alrededor de los 8 centímetros y con un llamativo color rosado o rojizo.

Beneficios:

Tomar una infusión de las hojas de esta planta puede servir para mejorar los síntomas de las personas diabéticas.
Para aliviar heridas.
Regula la hipertensión.
Aliviar dolor de oídos.
Combatir las molestias en la garganta.
Tratar ciertos tipos de anemia.
Mejora la fertilidad.
Reduce la inflamación por golpes y combatir las infecciones bacterianas.

FUENTE: devibra.co

FUENTE IMAGENES: lavanguardia.com/comer

POR : El Jardinero Mayor

Casa Barrientos, de historia a cultura

Pasar por la Avenida La Playa y no fijar la mirada en esta construcción, es casi imposible, pues sus jardines, puertas, ventanas y vitrales son únicos en esta zona de la ciudad. Aquí se construyeron las casas de las familias más adineradas y notables de Antioquia, entre ellas la casa de la familia Barrientos, un patrimonio cultural de Medellín.

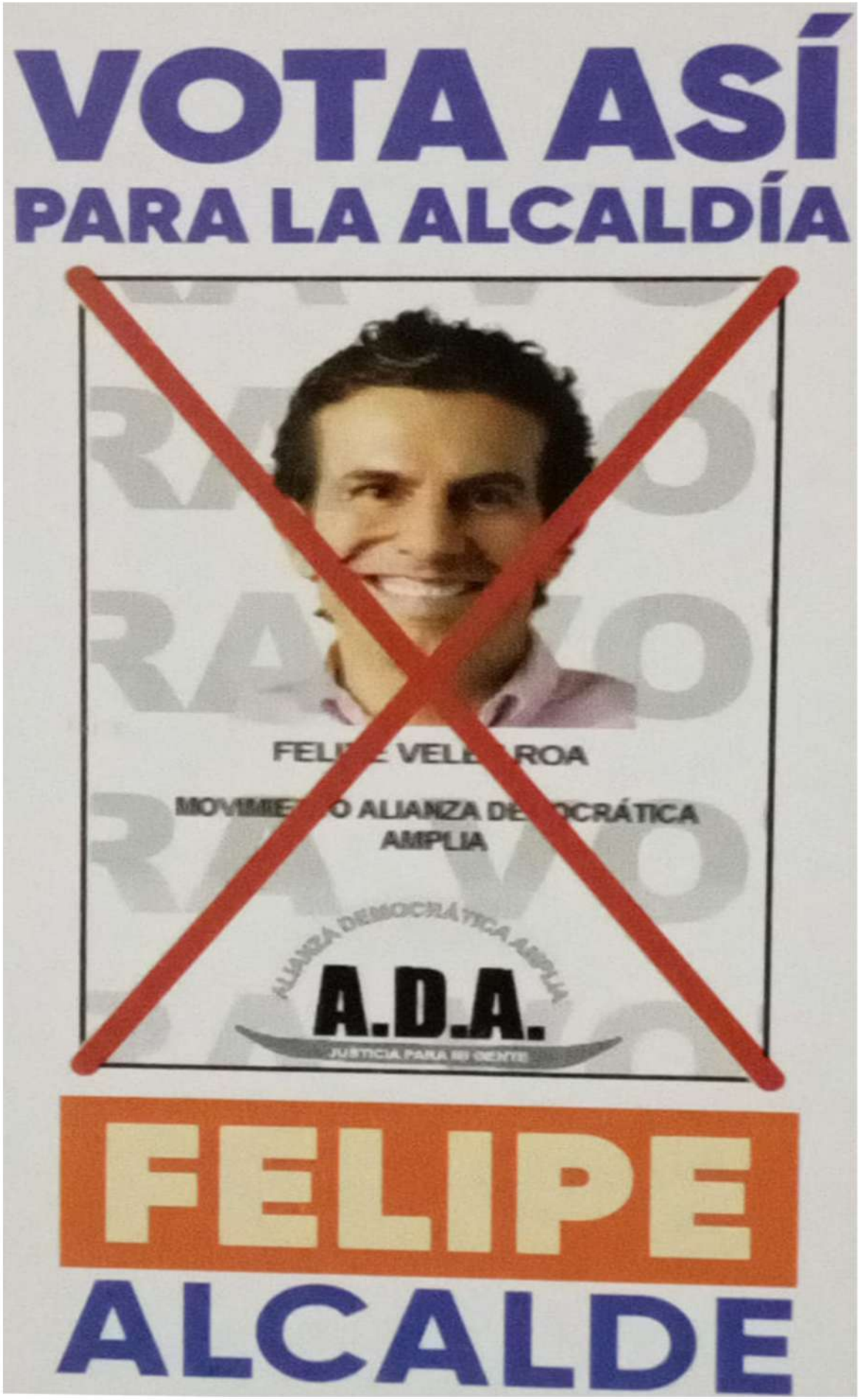
Fue construida por etapas, importante por ser una de las pocas casas que conserva la arquitectura republicana que se caracteriza por tener vigas alrededor de los patios, fuentes internas y figuras en la madera de las puertas y ventanas. Un lugar que, por muchos años, estuvo abandonado y que pudo ser recuperado con sus puertas, paredes, patios y baldosas originales.

Un gran corredor o zaguán como se le decía en la época, 4 amplias habitaciones, dos patios, un comedor, un estudio en el segundo piso y una entrada por donde salían y entraban los caballos, son los espacios que conforman este tesoro arquitectónico de la ciudad que ahora es una biblioteca llamada Casa de la Lectura Infantil.

Dos palmas en la parte de atrás de la casa y unas escaleras en caracol, son quizás los huéspedes más antiguos que tiene este patrimonio cultural que seguirá conservando la historia de nuestra ciudad.

Con más de 3.500 millones de pesos que costó su restauración, la casa volvió a cobrar vida, lo cual se observa no solo en su nueva estructura donde se conservó todo el estilo antiguo, sino en sus nuevos moradores, la gran mayoría pequeños infantes que van diariamente para descubrir los distintos programas culturales que ofrece la Casa de Lectura Infantil, de Comfenalco, la primera dedicada a los niños en la ciudad de Medellín.

POR : J.ESTEBAN S @Estesuarez FUENTE: https://explorandia.blogspot.com/2009/11/edificios-vasquez-y-carre.html



Publicidad Política Pagada.

LEY 996

Noviembre 24 de 2005

Por medio del cual se reglamenta la elección de Presidente de la República, de conformidad con el artículo 152 literal f) de la Constitución Política de Colombia y de acuerdo con lo establecido en el Acto Legislativo 02 de 2004 y se dictan otra disposiciones.
El Congreso de Colombia.

DECRETA

Título I
Disposiciones generales
Artículo 1 Objeto de la ley.
Artículo 2 campaña presidencial
Artículo 3 actividades de la campaña presidencial
Artículo 4 legislación especial
Capítulo 1
Artículos del 5 al 6
Capítulo II
Artículos 7 al 9
Capítulo IV financiación de las campañas.
Capítulo V acceso a los medios de comunicación social artículo 22
Artículo 38 prohibiciones para los servidores públicos.
Ver numeral 5: parágrafo

Es un pequeño preámbulo e invitar a los millones de candidatos que aspiran al primer empleo de la nación.
A leer y aprenderse los cuarenta y dos artículos de esta ley.

POR: Leonardo Cardona

Foto y Fuente:internet

ÉXITO EN EL ENCUENTRO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN MANRIQUE COMUNA 3

La Casa de la Cultura Manrique se convirtió en el epicentro de un encuentro histórico, ya que 10 medios de comunicación se unieron en su auditorio para trazar un rumbo conjunto en beneficio de la Comuna 3 – Manrique. La invitación, extendida por la Secretaría de Participación Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, se materializó el jueves 12 de octubre a las 10:00 a.m. en un evento que hizo posible pensar otra vez en conformar la Red de Medios de Comunicación - MAICC Comuna 3 para el ejercicio periodístico local en el territorio.

UNIR FUERZAS PARA TRANSFORMAR EL TERRITORIO

El motivo principal de este Encuentro de Medios de Comunicación de la Comuna 3 – Manrique fue reunir a todos los medios activos en Manrique para trazar una hoja de ruta en conjunto. La intención es clara: utilizar los medios de comunicación como herramientas de cambio y transformación en el territorio. Esta reunión ofreció una oportunidad para visibilizarse, dialogar y definir acciones concretas para impulsar el ejercicio periodístico en la comuna.

El trabajo en red se erige como un elemento clave en este proceso. La Red de Medios de Comunicación - MAICC Comuna 3 se perfila como un actor fundamental en la incidencia positiva en el territorio, demostrando que, cuando se trabaja de manera colaborativa, los resultados pueden ser extraordinarios.

TEMAS DE IMPORTANCIA ABORDADOS

Durante el Encuentro de Medios de Comunicación, se abordaron temas cruciales para el desarrollo de la Comuna 3 – Manrique. Se destacan los siguientes:

1. IMPORTANCIA DE UNA RED DE MEDIOS EN MANRIQUE

La primera cuestión que se trató fue la relevancia de establecer una mesa de medios de comunicación en Manrique.

La mesa se presenta como un espacio de diálogo y coordinación entre los medios presentes, donde se pueden discutir temas de interés común y trabajar juntos en la promoción del bienestar de la comunidad.

2. FORTALECIMIENTO DEL EJERCICIO PERIODÍSTICO

Uno de los objetivos fundamentales del encuentro fue definir acciones concretas para fortalecer el ejercicio periodístico en la Comuna 3. Los medios de comunicación locales tienen un papel esencial en la difusión de información relevante para la comunidad, y fortalecer sus capacidades es una prioridad.

3. VISIBILIZACIÓN DE LOS MEDIOS EN MANRIQUE

En un territorio diverso y dinámico como Manrique, es esencial que los medios de comunicación locales sean visibles y reconocidos. El encuentro abordó estrategias para visibilizar a estos medios y garantizar que la comunidad conozca su labor y se beneficie de ella.

4. GESTIÓN DE RECURSOS PARA LA SOSTENIBILIDAD

La sostenibilidad de los medios de comunicación es un aspecto clave para asegurar su continuidad y su impacto en la comunidad. Durante el evento, se discutió la posibilidad de gestionar recursos a través de proyectos para el Presupuesto Participativo (PP), lo que podría brindar una base financiera sólida para los medios pertenecientes a la red.

RECONOCIMIENTO DE LA RED DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El esfuerzo de la Red de Medios de Comunicación - MAICC Comuna 3 no pasará desapercibido. Será un momento de reconocimiento por parte del Concejo Comunal y Corregimental de Planeación de Manrique (CCCP), de quienes se espera valoraren la labor periodística y el trabajo social de estos medios en la promoción del desarrollo local.

El evento contó con la presencia de los siguientes medios de comunicación:

- Colectivo Loma Abajo
- Colectivo Audiovisual Señales de Humo
- Tinta Tres
- Colectivo Audiovisual El Lente
- Pregón Informativo
- Carfoz Comunicaciones
- Emisora Manrique Digital
- Sector Economía Solidaria – CCCP
- Sector Comunicaciones – CCCP
- Revista De Regreso a Casa (Fundación Juan del Sur)

El Encuentro de Medios de Comunicación en Manrique – Comuna 3 no solo fue un espacio para la reflexión y el diálogo, sino también un testimonio del compromiso de estos medios en la construcción de un territorio más informado, participativo y próspero.

La unión de esfuerzos y la visión compartida prometen un futuro brillante para la comunicación local en Manrique.

#RedDeMediosdeComunicacionC3 #MAICCManrique
#ComunicacionManrique #UnidosPorElCambio #MediosSostenibles

Fuente: Jorge Arboleda.

Por : Jorge Arboleda

Vínculos Virtuales

Página web

www.minsalud.gov.co	-Programa de donación de leche por mujeres en lactancia
www.fundacionexito.org	-Apoyo al programa Banco de Leche Humana – Min salud
www.citadinoexpress.com	-Cantante Colombiano de Rock residente en New York
www.trabajaconnosotros.com	-Ofertas de empleo en Mercado Libre
www.marujaveira.com	-Cien años cien poemas...que la poesía llegue a la gente
www.crcom.gov.co	-Regulación de contenidos en la comunicación

YOUTUBE

Germán Díaz Sosa	-Inteligencia Financiera – Conferencista
Comisión de la Verdad	-Hay futuro si hay verdad
Emisora Manrique Digital	-Reviviendo el patrimonio cultural de la 3

INSTAGRAM

@entreletrastevea	-Programa de lectura con María Pili Salas
@Fannylu	-Fanny Lu – Cantante colombiana
@WWFColombia	-Travesía panda en bicicleta por Colombia

HASHTAG

#niunavictimamas	- Denucias ante las muertes violentas en Colombia
#MedellinFuturo	- Defenza de los sueños de los y las jovenes desde la democracia
#SobrevivientesFalsosPositivos	-Testimonios sobre ´personas desaparecidas en Colombia
#BuscoMiVoto	-Inconformidad ante resultado de elecciones en Colombia marzo 2020

LINEAS DE EMERGENCIA

(601)4261111	* Denuncia violación derechos víctimas de la violencia
(604)2934256	* Policía de Infancia
(604)4548230	* Medicina Legal
3123532868	* Bienestar Familiar

Por los medios

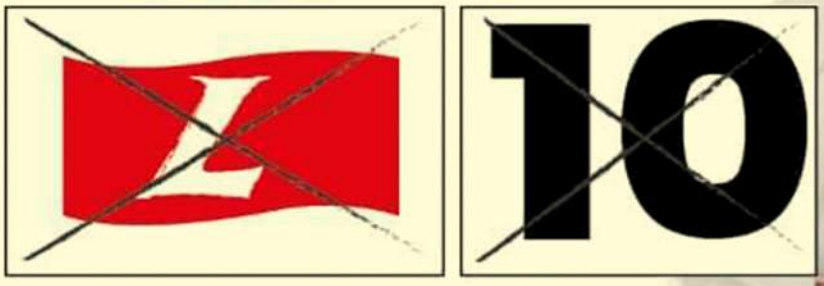
El Guaviero – Periódico
Arte, literatura, poesía, historia, educación, caricatura, cine, teatro.
E-Mail: elguavieroperiodicoliterario@gmail.com
Contacto: 3175910258 – 3137218036
Programa Radial ¡OLLE MI SON! Realizan: Juan David Suárez y Hugo Buitrago
Emisora Cultural RADIO Bolivariana 92.4 MHz FM Sábados 4:00 am -Repetición

Fernando A. Cardona

Información para su interés!

JHONATAN
BEDOYA

VOTA CONCEJO



10

CONCEJO – MEDELLÍN

PUBLICIDAD POLÍTICA PAGADA

Por: **FERNANDO A. CARDONA**

¿Quíenes Somos?

Como entidad sin ánimo de lucro la Fundación de Orientación Espiritual y Formación Juan del Sur (FOEFO), está orientada al fortalecimiento espiritual, sin diferenciación de raza, credo, cultura, posición económica e ideológica, en procura del crecimiento y promoción del ser, a través de la línea de orientación espiritual, encuentros de sanación, visitas espirituales y, capacita y promociona mediante vivencias, la formación del niño, el adolescente y madres cabeza de familia, a partir de las artes y oficios, desde la experiencia adquirida del anciano y/o adulto mayor.

Para lograr su objeto, la Fundación FOEFO, desarrolla talleres de crecimiento espiritual, conferencias, eventos, publicaciones, comercialización de productos, programas radiales y de televisión, así como alianzas con entidades afines, tanto del sector público como privado del orden local, nacional e internacionalmente.

Su Donación es vital para nuestra labor social
Cuenta de Ahorros

Bancolombia 26841492560

E-mail: fundacionjuandelsur@yahoo.com

Medellín - Colombia

Suscríbase a nuestra revista vía Whatsapp 3148452918 y sea elegido con todos los costos a un Taller Práctico Vivencial del Ser.

¿Por qué buscaís afuera lo que está dentro de tí?

!Que así alumbre vuestra luz delante de los hombres para que vean vuestras buenas obras; y glorifiquen al Padre - Madre - Vida, consciencia universal que está en el cielo de tu corazón¡

MANUEL CANO
ASAMBLEA
INDEPENDIENTES
59
¡El diputado del campo y de la ciudad!
ESTEBAN RESTREPO ¡GOBERNADOR!

INDEPENDIENTES
81
J.A.L.
COMUNA 3
MANRIQUE

PREGÓN
INFORMATIVO
Regional
Prensa y Radio
¡Hechos y Personajes que se destacan en la Comunidad!
Cel: 311 779 04 63
E-mail: pregoninf@yahoo.com
Medellín - Colombia

L 7
L 86
FLACO MEJÍA
CONCEJAL
ARMANDO HERNÁNDEZ
JAL
EUGENIO
GOBERNADOR