Revista

DE REGRESO A Casa!

ISSN 2422-4847 Año 8 No. 43 Medellín - DICIEMBRE 2022
PUBLICACIÓN DE LA FUNDACIÓN JUAN DEL SUR

EDITORIAL: ´´PROPÓSITOS NUEVOS´´. PAG 3
MENSAJE DESDE EL EXTERIOR: ¨REENCARNACIÓN UN DON DE GRACIA DE LA VIDA. PAG 4
PERSONAJES: ALBERTO DE JESÚS CARDONA FLÓREZ. PAG 6
EL VERGEL DE BLANQUITA: LA SALVIA. PAG 8
VALÓRATE: HIDROITUANGO. PAG 12
FRIVOLIDADES: ¿POR QUÉ LA NAVIDAD ?.PAG 11

COLLAGE DIGITAL POR:
JUAN CAMILO CARDONA

... punto de retorno

ESPIRITUALIDAD Y EL SER
Fundación de Orientación Espiritual y Formación
JUAN DEL SUR
(FOEFO)
RETIRO ESPIRITUALES Y
TURISMO ECOLÓGICO.
TALLERES PRÁCTICOS VIVENCIALES,
CRECIMIENTO DEL SER.
Cel: 314 845 29 18
E-mail: fundacionjuandelsur@yahoo.com
Medellín - Colombia
INTERACTÚA CON NOSOTROS A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES
@fundacionjuandelsur
FundacionJuandelsur
fundacionjuandelsur
fundacionjuandelsur
https://issuu.com/foefo
blogs: 55-leonardo.blogs.pot.com

"Propósitos Nuevos"

"Propósitos Nuevos"

Editorial

Desde septiembre de 2021 se vislumbró la posibilidad de crear una emisora virtual en la Comuna Tres de Manrique (como tantas otras que ya existen) y bajo el paraguas de la Fundación Juan del Sur.Foefo. El año 2022 transcurría lento y penoso a nivel económico y las posibilidades de pautas comerciales se ezfumarón como por arte de magia, la Administración municipal de la ciudad de Medellín se entregó a la tarea de rivalizar y cazar una pelea con el bando político que perdió y las mentiras y verdades de lado y lado no paraban, ni paran. Analizando la situación, el día 22 de agosto de 2022 surge como una propuesta privada, la Emisora Manrique Digital y luego de reuniones se dio impulso a esta iniciativa comunicacional." cuya finalidad es buscar la participación activa y clara de sus habitantes, que los actores (líderes) sepan que no están aislados de sus comunidades y así satisfacer las necesidades de comunicación e información. Para reconocerse, identificarse, difundir su sentir y hablar sobre los temas y prioridades que los inquientan nacen los medios de comunicación alternativos, y entre ellos las emisoras comunitarias radiales y digitales con la pretensión de ser una voz y una herramienta para el desarrollo cultural, social e institucional", señala Gloria Agudelo.Con el propósito de aportar a la comunidad un escenario de participación social para la discusión y la construcción de consensos, el CCP de comunicaciones C.3 en articulación con nuestra Fundación Juan del Sur.Foefo. comunicadores de la red de comunicadores Manrique, se saca adelante el proyecto alianza pública privada AP de la Emisora Manrique Digital.

El lanzamiento será este 13 de diciembre de 2022 en la Casa de la Cultura de Manrique, ante diferentes actores sociales. Muchos éxitos para este nuevo medio de comunicación que no busca competir, sino servir, servir y servir.

DE REGRESO A Casa!

Año 8 No. 43 Diciembre 2022
Publicación mensual de la fundación de Orientación Espiritual y Formación Juan del Sur (FOEFO)
Nit. 900.233.130-4
Calle 69 No. 43 - 27 Int 101 - Cel: 314 845 29 18
Barrio Manrique - Comuna 3 - Zona 1
Medellín Ant. - Colombia
www.fundacionjuandelsur.com.co
E-mail: fundaciónjuandelsur@yahoo.com
Director: Leonardo Cardona F.

Equipo de Trabajo
Colaboración en esta edición:
Leonardo Cardona F, Fernando A. Cardona F,
Juan Esteban Suarez C, Juan Del Sur.
El Jardinero Mayor
Juan Camilo Cardona V y Joselin Casas.

DE REGRESO A Casa!
Revista Digital e impresa
Inscrito a MAICC de la Alcaldlía de Medellín

El contenido de los artículos que se publican es responsabilidad exclusiva de sus autores y el alcance de sus afirmaciones sólo a ellos compromete

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

ESTEBAN SUAREZ
ESTUDIO DE ARQUITECTURA
301 676 33 91

EN ESTA EDICIÓN

Pag 3 — Editorial
"Propósitos nuevos"

Pag 4 — Mensaje desde el exterior
Reencarnación un don de gracia y vida
www.vida-universal.es

Pag 5 — Crónicas, reportajes y cuentos
Las costumbres de mi navidad
Por: Josita.

Pag 6 — Personajes
Alberto De Jesús Cardona Flórez
Por: Juan del Sur.

Pag 7 — Artes y oficios
Pintores en Navidad
Por: Juan Camilo Cardona.

Pag 8 — El Vergel de Blanquita
La Salvia. Por: El Jardinero Mayor.

Pag 9 — **Medellín De Tierra y Barro**
El ¨barco¨ que anclo la ciudad sin puerto.
Por: J.Esteban S. @estesuarez

Pag10-11 — **Esta Navidad Por Favor Que No sea la fiesta de la matanza.** Por: vida-universal **Enredarte**

Pag 12 — Valórate
HIDROITUANGO
Por : Leonardo Cardona.

Pag 13 — Frivolidades
¿Por qué la navidad?
Por : Juan Del Sur.

El mensaje de la Verdad

Continúa....

Ellas se dicen: Como alma también me puedo depurar en un " ámbito de purificación", o sea limpiarme. Aunque en los niveles de purificación es para las almas más difícil y larga la depuración, ante todo si el alma está muy cargada. Por eso le urge con frecuencia encarnarse otra vez, porque como alma en el Más allá tiene que soportar y sufrir lo que como ser humano hizo a otros, viéndolo en imágenes y sintiéndolo: por ejemplo cómo trato a su prójimo; cómo lo desvió del camino; cómo lo manipulo, influenció y eventualmente obligó a llegar a matar y asesinar. Por eso es que Jesús, el Cristo, enseña la paz.
Si estos aspectos de culpa están activos. el alma se siente atraída a volver. Pero si en su mayor parte está plena de la vida en Cristo, entonces como ser humano peregrina por el camino de regreso al Hogar del Padre. Los dolores que tuvo que soportar como alma ya no los siente.
A través de la energía del día ha reconocido como ser humano lo que tiene que purificar, y como ser humano ha purificado antes de que empiecen los dolores, el sufrimiento, antes de que irrumpa una enfermedad. Así se purifica el alma y se orienta hacia el Cielo, es decir, hacia el Hogar celestial, hacia su origen.

Reconozcamos también en esto la misericordia del Señor: Por medio de la energía del día recibimos impulsos- quizás durante meses, durante años, antes de que surja una desgracia, una enfermedad- para que nos arrepintamos y purifiquemos cosas negativas, de modo que se libere a tiempo lo que está en el alma y no caigamos en un golpe del destino. sino que lo solucionemos antes de que se muestre exteriormente. ¿No es esto una gran misericordia?

Ésta es una enseñanza optimista que da esperanza, una esperanza llena de consuelo. Como ya se ha dicho, ella fue enseñada en el siglo III de. C, por Orígenes. Y en Concilio eclesiástico de Constantinopla en el siglo VI, esta enseñanza fue condenada y maldecida. No sólo se condenó la enseñanza de Orígenes - que el alma existe antes de su nacimiento, sino que se condenó también su optimismo: Que al final todo terminará bien, que todo volverá a Dios. Esto también lo condenó la Iglesia, para poder amenazar con el infierno.

Continuará, continuará....

www.editorialgabriele.com
www.radio-santec.com/es/
Cel: 312 433 52 50 - 315 587 77 42
www.vida-universa .es

Las Constumbres de mi Navidad

josita_1991@hotmail.com

Las tradiciones navideñas son diversas, depende el modo como uno lo vea, cada familia también la cultura. En mi caso nacida en Perú, las primeras fiestas en la tierna edad de 7 años la que más recuerdo: ver a mi tío Walter que armaba el árbol desde muy temprano en la mañana, me quedaba encantada y atenta mirándolo; sentía desde entonces la agradable emoción que daban las fiestas aún lejos de comprender su verdadero significado. Sin embargo, era muy atenta desde entonces de lo que se daba a mi alrededor y por las calles de Lima se veían esos coloridos y llamativos adornos, las casas con sus luces de colores, se escuchaban villancicos de niños cantores en cualquier lugar. Hacíamos la carta a Papá Noel donde pedíamos el juguete anhelado, años 90' los comerciales navideños, el que más recuerdo me dejaron es uno en el que el jingle suena hasta el día de hoy cantada por Chayanne solo que entonces se veía a Papá Noel en ese momento que era siempre nuestra ilusión conocerlo, pero venia cuando estábamos dormidos o distraídos. Para nochebuena con mis hermanos y mi prima mirábamos las películas y especiales navideños en la tv o jugábamos, era prohibido ese día subir al segundo piso. A la noche los tíos bajaban y de algún modo ya había pasado papá Noel a dejar los regalos bajo el árbol nuevamente sin verlo en persona. Cenábamos un pavo muy grande y delicioso, luego chocolatada y dulce paneton, a las 12 los adultos brindaban y nos abrasábamos deseándonos Feliz Navidad, abrir luego esos regalos tan hermosos dados con mucho cariño. El recuerdo que me acompaña hasta hoy es cuando mi tío Walter ponía el niño Jesús en el pesebre según decía ya nació.

Cuando llegué a Argentina para cumplir los 8 años ya junto a mis padres pude comprobar cuanto impacta una cultura distinta, se hizo notable la diferencia, días previos a las fiestas poco de esto se veía, las calles por lo general no estaban muy decoradas pocas casas tenían lucecitas y el 8 de diciembre recién armaban el arbolito y decoraban, por lo general no se veía mucho entusiasmo por ese día que por fuera parecía un día más, sin villancicos por el aire. En casa sentíamos las limitaciones de la crisis del 2001 y teníamos muy poco para replicar aquellas navidades de antes. Añorándolas con el tiempo fui reuniendo y creando más adornos. Y cuando las cosas estuvieron más estables del pequeño arbolito que tenía mamá el 2008 compré uno muy grande esperándome casi podría decirse por gracia de Dios ya que era muy caro tener algo así y lo adquirí a un precio muy bajo que podía costear, el pesebre llegó a tener importancia para mi desde que me pregunté el sentido de todo esto, ya que las navidades se disfrutaban más de niños esperando el regalo. ¡Pero al ir creciendo sin eso descubrí su importancia y sentido espiritual que invoca solo nuestra fe, el agradecer ese día la llegada de Jesús nuestro Salvador! Desde entonces en lo que pude repliqué la Navidad de mi infancia, mientras en Argentina es costumbre cenar asado, ¡prefería cocinar un pavo y luego brindar y abrasarnos como dicta el amor de familia!

Ya en Colombia esta fue mi primera Navidad lejos de mi hogar maternal, pues desde agosto estoy en mi nuevo hogar junto con mi pareja, mi amor y la familia que Dios me deparo a su lado. ¡Muchas cosas que vi son parecidas a Perú el cual me alegra bastante cosa singular que aquí se escuchan más cumbias festivas y se come natilla con buñuelos costumbre muy deliciosa que pienso hacer parte de la mía! ¡En este articulo por tanto quiero agradecer a mi suegro Leonardo, mi suegri que compartimos Beatriz juntas la alegría navideña! A todos los que me recibieron con los brazos abiertos. A mi gran amor Juan que es mi compañero y amarlo es decir poco ahora. También decir cuanto extraño a mi madre y hermanos que siempre amaré y tendré en el corazón. ¡Felices Fiestas y bendiciones a todos en este año!

POR: JOSITA

Alberto De Jesús Cardona Flórez

Nació en la ciudad de Medellín, el 26 de noviembre de 1951.
Venía padeciendo una enfermedad que no tenía cura, pero por fuerza Divina, logró celebrar en su lecho de enfermo su cumpleaños número 71, acompañado por sus seres queridos , que siempre estuvieron pendientes de su evolución.

El pasado 28 de noviembre recibimos con mucho pesar y a la vez con alegría porque deja de penar y sufrir, su fallecimiento.

Pudo haber durado más años, pero así es el destino.
Alberto de Jesús fue un ser muy allegado a nuestra Fundación y siempre leía nuestra revista De Regreso A Casa.
Gestor cultural.
Estudió guitarra clásica y música en el Instituto de Bellas Artes de la ciudad de Medellín.
Gran lector de los periódicos de las diferentes ciudades de nuestro país, amante de la literatura, melómano, con una vasta cultura y una excelente memoria.

No se perdía ningún recital de los mejores interpretes que visitaban nuestra ciudad, cuando vivía.
Subdirector de Festibello por más de 40 años, entidad que celebra en el municipio de Bello, el Festival de baladas que busca reconocer y exaltar a los nuevos exponentes de este género de canción en Colombia.
Nos deja su don de gentes. ejemplo y carisma.
Excelente hijo, hermano, papá, tío, esposo, amigo y buen vecino.
Siempre te recordaremos con alegría, cariño, amor y afecto.
Que el camino nuevo por recorrer en otra dimensión, sea tranquilo y sereno, llevas contigo un buen legado , te ayudará mucho en el encuentro con la Luz.

POR: Juan Del Sur.

Foto:ARCHIVO FAMILIAR.

Pintores en Navidad.

La Navidad es la época más mágica del año: celebramos el nacimiento de Jesucristo, el cual ha sido uno de los acontecimientos que más ha sido retratado por los pintores a lo largo de la historia, en cada obra los diferentes artistas han dejado la impronta de su estilo, dotes artísticos y religiosidad personal. La Navidad y todo lo que la rodea ha inspirado grandes obras de arte a lo largo de la era cristiana. Repasemos estas obras del mundo del arte en todas las épocas.

1. **Giotto di Bondone – El nacimiento de Jesús – 1302-1305.**
2. **Eugène Girardet – Huida a Egipto – Fecha desconocida.**
3. **Sandro Botticelli – Natividad Mística – 1501.**
4. **El Greco – Adoración de los Pastores – 1612.**
5. **Salvador Dalí – Tarjeta de Navidad – 1960.**
6. **Rembrandt – La Adoración de los Pastores – 1646.**
7. **Rubens – Adoración de los Reyes Magos – 1628.**
8. **Lèon Cogniet – La Matanza de los Inocentes – 1824.**
9. **Emil Nolde – Noche Sagrada – 1912.**

Autor: Juan Camilo Cardona.

La Salvia

Es de origen mediterráneo, donde crece de forma espontánea y se cultiva por sus numerosas propiedades terapéuticas.
Su nombre proviene de la palabra latina " salvia", que significa " el que salva".

Se conoce con diferentes nombres: Celima. salima fina, salvia medicinal.
Salvia officinalis: de tallos erectos y ramificados. flores ázul púrpura.
Salvia sclarea: crece hasta un metro de altura, hojas ovaladas y flores azules.

Beneficios:

Efecto tónico, en sistema endocrino y el sistema nervioso, poder antioxidante porque ataca radicales libres. antiinfecciosas, actividad antiparasitaria.
Mejora la energía, la vitalidad y la fertilidad como para luchar contra las afecciones del cuerpo.
Se utilizan las hojas y flores para combatir la fatiga y la depresión temporal, así como para aliviar los dolores menstruales y síntomas de la menopausia.
Sin embargo, todas las especies de salvia no son iguales y no tienen las misma propiedades. En medicina tradicional, las especies más utilizadas son la salvia sclarea y la salvia officinalis.

CONTRAINDICACIONES

No usarlas mujeres en embarazo, mujeres lactantes y niños.
La tuyona presente en la salvia puede causar toxicidad en dósis elevadas.
Los aceites de salvia, siempre deben diluirse con un aceite vegetal.

FUENTE: dieti-natura-es

FUENTE IMAGENES: lavanguardia.com/comer

POR : El Jardinero Mayor

El "barco" que ancló la ciudad sin puerto.

"No es una simple curiosidad que en Medellín se construyera un edificio para la naval: si bien el lugar para este debió ser Puerto Berrío o los puertos de Barranquilla o Cartagena dado que la capital paisa no tiene mar ni un río navegable, los paisas lo levantaron acá por el auge industrial y comercial que estaba adquiriendo la ciudad y por la injerencia que ya tenía Antioquia en el país", explica Henderson López, arquitecto y quien está al frente de una intervención que se la hará a este inmueble en una alianza de la Universidad de Antioquia, actual propietario del edificio, con la Agencia para la Gestión del Paisaje, el Patrimonio y las Alianzas Público Privadas, Agencia APP.

Fueron todas estas peculiaridades las que motivaron a la alcaldía a emprender este proceso, que básicamente incluye la limpieza de la fachada con hidrofugado, el mantenimiento de algunos elementos de piedra y revoques deteriorados, sellamiento de ventanerías, pintura de muros interiores y renovación del octavo piso con nuevas redes eléctricas y de telecomunicaciones.

También se instalarán 535 metros lineales de luces led programables con 16 colores para festejar fechas especiales y eventos, resaltar sus atributos arquitectónicos y convertir la iluminación en un elemento de comunicación y puesta en valor del patrimonio construido del Centro tradicional. Será un edificio más visible a los ojos de habitantes y turistas, que difícilmente pasarán por su lado sin notar su espectacularidad. En la actualidad el inmueble alberga estudiantes de la Facultad de Artes, que por la pandemia no están recibiendo clases y el edificio parece desocupado.

FIN.

Detalles de su arquitectura

"La Naviera es importante, porque da cuenta del inicio de la modernidad en la arquitectura de Medellín, que no es como la del resto de América Latina, blanca e inmaculada como la europea o norteamericana, sino adecuada a los materiales, la simbología y el contexto del territorio".

Han pasado 71 años desde que La Naviera, con sus ocho pisos, ancló en Palacé, y en su fachada, su proa, su babor y estribor, aún están las huellas de la Medellín pujante, soñadora, industrial, comercial y ambiciosa, esa que fue capaz de construir "un barco" para una urbe que ni siquiera tenía puerto....

POR : J.ESTEBAN S @Estesuarez

FUENTE: https://explorandia.blogspot.com/2009/11/edificios-vasquez-y-carre.html

¡ESTA NAVIDAD POR FAVOR QUE NO SEA LA FIESTA DE LA MATANZA!

Navidad la fiesta del amor

Comer carne es cruel

Los animales claman:

En el gueto de los cerdos: «En grandes grupos de entre 80 a 200 animales, nosotros los cerdos somos mantenidos sobre parrillas en una oscuridad casi permanente. Vivimos sobre un suelo de cemento sin paja, lo que a menudo produce daños en las articulaciones. Se nos produce como en una fábrica: Las madres de los cerdos son fecundadas artificialmente en cajones individuales. Durante las 15 semanas de la preñez tienen que vegetar bajo una luz mortecina en un espacio reducidísimo. Para dar a luz son atadas en rincones especiales para "echar cochinillos". Apenas si pueden moverse, sólo levantarse y volver a tumbarse. Así les es imposible cuidar de sus crías". »

El sufrimiento de los cochinillos: «Nosotros los cochinillos podemos ser castrados sin anestesia hasta la edad de 4 semanas. Para ello se nos aprisiona de cabeza en un aparato especial. Se nos abre de patas y se nos sujeta. La piel fina que protege nuestros testículos es abierta con un cuchillo, se tira de los testículos y nos los cortan con un cuchillo. Los dolores son inimaginables. Cuando estamos recién castrados, temblamos a menudo en todo el cuerpo y tenemos que vomitar una y otra vez. Debido a que la intervención la hacen a destajo

Fábricas de animales

personas sin experiencia alguna y frecuentemente bajo condiciones higiénicas deplorables, posteriormente se producen infecciones.»

El sufrimiento de las ovejas: «Nosotras las ovejas vivimos por lo general en los campos de pastoreo, pero a menudo con pocas posibilidades de protegernos del viento y del mal tiempo. En invierno pasamos frío, y en verano no hay sombra para proteger nuestro cuerpo esquilado de los rayos del sol. Muchos ganaderos tampoco piensan en que no sólo comemos pasto, sino que también necesitamos agua fresca para beber.
Cuando no se nos quitan de inmediato las crías, para venderlas como «corderos de leche», éstas se pueden quedar cerca de 6 meses con nosotras. A todos los corderos se les corta el rabo y los carneros pequeños son castrados sin anestesia, o bien se estrangulan los testículos, separándolos de la circulación sanguínea. Cada año se nos esquila; pero esto no lo hacéis con mucha consideración. Pero como ya casi no podéis utilizar nuestra lana, traéis ovejas de África que cambian su piel de forma natural, pero que en invierno se hielan de frío en el campo.»

www.editorialgabriele.com
www.radio-santec.com/es/
Cel: 312 433 52 50 - 315 587 77 42

¿Por qué la navidad?

La Navidad que celebra el mundo católico es muy parecida a las fiestas paganas que celebraban los romanos en honor a Saturno, el dios de la agricultura y la cosecha y que originalmente transcurrían entre el 17 y 23 de diciembre.
Era una costumbre muy usada para intercambiar regalos unos con otros.
El papa Julio I fue quien escogió, hace alrededor de 1.600 años el día 25 de diciembre para celebrar el nacimiento de Cristo.

Horacio, sufre. él no conoce esos datos y no le interesa; solo piensa en la celebración del "día de las velitas", la cena del 24 de diciembre y la despedida del año viejo el 31 , para comer uvas, salir con su maleta y darle una vuelta a la manzana; haber si puede viajar a culquier municipio donde viven sus parientes.
Su ilusón es poder estrenarse unas medias y calzoncillos amarillos para ver si mejora su suerte en el año nuevo.
Horacio no tiene parientes cercanos, todos viven muy lejos y no lo tienen en cuenta.
Si hay algún doliente que se conmueva, le puede enviar un mensaje vía wthasaap a su celular que no tiene.
Muchos seres como Horacio, están por ahí en algún rincón olvidados, sin consuelo ni esperanza, simplemente viviendo el Karma que por Ley de SiembrA y cosecha les a tocado vivir.

FUENTE: merzmail.net/libroa.htm

IMAGEN : https://co.images.search.yahoo.co

POR: JUAN DEL SUR

HIDROITUANGO

Una contribución al desarrollo local y regional. Un mejor futuro para los colombianos.
En el año 2010, la Sociedad Hidroituango suscribió con EPM, un contrato tipo BOOMT (Build, Operate, Own, Maintain and Transfer, por sus siglas en inglés), la construcción del proyecto hidroeléctrico Ituango, la obra más grande de infraestructura que actualmente se ejecuta en Colombia.

Mediante este contrato EPM se obliga a efectuar las inversiones necesarias para la financiación, construcción, operación y mantenimiento y entrada en operación de la central hidroeléctrica y transferirla de nuevo a la sociedad luego de cincuenta años.
El proyecto Ituango se localiza sobre el río Cauca, en el noroccidente del departamento a unos ciento setenta kilómetros de la ciudad de Medellín.
Ocupa predios de los municipios de Ituango y Briceño donde se construyen las obras principales y de Santa Fe de Antioquia, Buriticá, Peque, Liborina, Sabanalarga, Toledo, Olaya, San Andrés de Cuerquia, Valdivia y Yarumal.
Esta central generará 2400 MW, cuando empiece a operar comercialmente la central, lo cual representa el diecisiete por ciento de la demanda de energía eléctrica en el país.

DATOS TOMADOS de Hidroituango.com.co
La licencia ambiental otorgada por el Ministerio de Ambiente , Vivienda y Desarrollo Territorial, mediante resolución 0155 de enero 30 de 2009. Invitación a leer todo el texto y así poder sopesar si se cumple todo lo que se dice en dicha web.
Escándalos de corrupción, fallas en el diseño, desplazamiento forzado y desapariciones de personas, daños ambientales, multas y millonarias perdidas en seguros, intereses politiqueros y de grupos económicos muy poderosos.Estos ejecutivos de " cuello blanco" siguen tranquilos a pesar de las denuncias.
Abrid los ojos y la " verdad os dará la certeza de quiénes realmente mienten".
Todo el país está en alerta permanente.

Fuente: internet

Por : Leonardo Cardona

Vínculos Virtuales

Página web

www.minsalud.gov.co	-Programa de donación de leche por mujeres en lactancia
www.fundacionexito.org	-Apoyo al programa Banco de Leche Humana – Min salud
www.citadinoexpress.com	-Cantante Colombiano de Rock residente en New York
www.trabajaconnosotros.com	-Ofertas de empleo en Mercado Libre
www.marujaveira.com	-Cien años cien poemas…que la poesía llegue a la gente
www.crcom.gov.co	-Regulación de contenidos en la comunicación

YOUTUBE

Germán Díaz Sosa	-Inteligencia Financiera – Conferencista
Comisión de la Verdad	-Hay futuro si hay verdad
Emisora Manrique Digital	-Reviviendo el patrimonio cultural de la 3

INSTAGRAM

@entreletrastevea	-Programa de lectura con María Pili Salas
@Fannylu	-Fanny Lu – Cantante colombiana
@WWFColombia	-Travesía panda en bicicleta por Colombia

HASHTAG

#niunavictimamas	- Denucias ante las muertes violentas en Colombia
#MedellinFuturo	- Defenza de los sueños de los y las jovenes desde la democracia
#SobrevivientesFalsosPositivos	-Testimonios sobre ´personas desaparecidas en Colombia
#BuscoMiVoto	-Inconformidad ante resultado de elecciones en Colombia marzo 2020

LINEAS DE EMERGENCIA

(601)4261111	* Denuncia violación derechos víctimas de la violencia
(604)2934256	* Policía de Infancia
(604)4548230	* Medicina Legal
3123532868	* Bienestar Familiar

Por los medios

El Guaviero – Periódico
Arte, literatura, poesía, historia, educación, caricatura, cine, teatro.
E-Mail: elguavieroperiodicoliterario@gmail.com
Contacto: 3175910258 – 3137218036
Programa Radial ¡OLLE MI SON! Realizan: Juan David Suárez y Hugo Buitrago
Emisora Cultural RADIO Bolivariana 92.4 MHz FM Sábados 4:00 am -Repetición

Fernando A. Cardona

EMD
Emisora Manrique Digital
VAMOS A REVIVIR EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA 3
Contenido
para todos
Información
Arte
Cultura
Música
Personajes
Comunidad
Y más...
Síguenos en
http://stream.zeno.fm/g35rzu6ff0hvv
@Emisora_Manrique_Digital
Manrique Digital Tv
emisoramanriquedigital@gmail.com
3146034974
Un encuentro con la 3

Recital de Canciones
por la Des-memoria
y la Vida
CANTAUTOR JUAN DEL SUR
"Un poema, una canción,
una guitarra, una pintura"

314 603 4974

¿Quíenes Somos?

Como entidad sin ánimo de lucro la Fundación de Orientación Espiritual y Formación Juan del Sur (FOEFO), está orientada al fortalecimiento espiritual, sin diferenciación de raza, credo, cultura, posición económica e ideológica, en procura del crecimiento y promoción del ser, a través de la línea de orientación espiritual, encuentros de sanación, visitas espirituales y, capacita y promociona mediante vivencias, la formación del niño, el adolescente y madres cabeza de familia, a partir de las artes y oficios, desde la experiencia adquirida del anciano y/o adulto mayor.

Para lograr su objeto, la Fundación FOEFO, desarrolla talleres de crecimiento espiritual, conferencias, eventos, publicaciones, comercialización de productos, programas radiales y de televisión, así como alianzas con entidades afines, tanto del sector público como privado del orden local, nacional e internacionalmente.

Su Donación es vital para nuestra labor social
Cuenta de Ahorros

Bancolombia 26841492560

E-mail: fundacionjuandelsur@yahoo.com

Medellín - Colombia

DONE :

Ingresa al mundo de las criptomonedas a través del mejor echangue de latinoamerica buda.com suscribase y apoye a la fundación a traves del siguiente codigo :

https://buda.com/registro?rf=SIX8S7ECT

Suscríbase a nuestra revista vía Whatsapp 3148452918 y sea elegido con todos los costos a un Taller Práctico Vivencial del Ser.

¿Por qué buscaís afuera lo que está dentro de tí?

!Que así alumbre vuestra luz delante de los hombres para que vean vuestras buenas obras; y glorifiquen al Padre - Madre - Vida, consciencia universal que está en el cielo de tu corazón¡

Elaboración de Declaración de Renta
Obligados y no obligados a llevar contabilidad.

FIRMA DIGITAL
FACTURA ELECTRÓNICA
DEVOLUCIONES DE RENTA
NÓMINA ELECTRÓNICA

Cel: 314 845 29 18 - Leo.
sudeclaracionderentaya@gmail.com

FUNDACIÓN JUAN DEL SUR FOFO

"Tu solidaridad y apoyo es fundamental para el desarrollo de nuestra labor social, nos alegra contar contigo"

E-mail: fundaciónjuandelsur@yahoo.com Medellin-Colombia

3148452918

EMISORA ...En vivo...

Carfoz®

Comunicadores. ¡Alternativa Digital!

www.carfoz.com

carfozcomunicadores@yahoo.com
info@carfoz.com
Contacto: 311 786 32 20
Manrique: Zona 1 Comuna 3
Medellín - Colombia

TODO REFORMAS

Servicio Garantizado

Techos

Plomería

Impermeabilización

Electricidad

canoas

Pintura

Fernando Cardona - Contratista

311 779 04 63

E-mail: todoreforma@gmail.com - Medellín - Colombia

EMPRURAL SAS
Sistemas de tratamiento de agua potable

Pozos Sépticos.
Suministro, transporte, instalación, mantenimiento.

Contactos.
314 787 04 42 - 313 663 36 74
Correo: gerencia@emprural.com.co